

# MEDICINA & HISTORIA

REVISTA DE ESTUDIOS HISTÓRICO-INFORMATIVOS DE LA MEDICINA

Secretaría de Redacción

Centro de Documentación de Historia de la Medicina de J. URIACH & Cía. S. A.

Barcelona, julio de 1972

---

MIGUEL PARRILLA HERMIDA  
de Sanidad Militar

## UN HOSPITAL MILITAR EN 1716

15  
M&H

## UN HOSPITAL MILITAR EN 1716

MIGUEL PARRILLA HERMIDA  
de Sanidad Militar

Los documentos sobre hospitales por lo que se refiere a su historia interior de carácter médico son escasos, tanto en España como en otros países. Los primeros atisbos de hospitalización de personal armado corresponden al siglo xv; se trata de pequeños hospitales religiosos o de comunidades en los que se realiza una contratación de parte de las camas o de la totalidad, con fin único castrense y se denominan entonces «ospital de la gerra»; generalmente estos contratos por la totalidad se realizan en las plazas fuertes; la administración correspondía a la organización propietaria y el servicio médico era realizado por los facultativos del centro. A fines de la xv centuria (1476) corresponde el Hospital de Campaña que los Reyes Católicos montaron para sus tropas, primero en el sitio de Toro y que posteriormente se desplazó a Baza, Málaga y Granada, formación sanitaria que por propios y extraños es conocida o mejor dicho reconocida como la primera.

Durante la centuria xvi se sigue la misma norma, pero se inicia ya una modificación, la creación por el Estado o por los mandos militares de hospitales para la asistencia de sus propias fuerzas. En 1529 el emperador Carlos funda en Madrid, y para atender a las tropas de su Real Casa, un hospital en la Puerta del Sol bajo la advocación de Ntra. Sra. del Buen Suceso; el virrey de Navarra, Vespasiano Gonzaga y Colona, funda igualmente con el mismo fin un centro sanitario en Pamplona (1); el capitán general de Aragón, Alonso de Vargas, otro en la fortificación de Jaca; se crea a finales de la centuria en Malinas (Flandes) por Alejandro Farnesio un hospital militar base, verdadero centro de evacuación y con una corona de hospitales de campaña y un reglamento propio, el

primer reglamento de hospitales militares que se conoce (1585) (2).

Posteriormente, en la centuria del 600 y 700, se van creando conforme las necesidades de las guarniciones, diferentes hospitales que funcionan por contrato con un asentista, que se encarga de la totalidad de la administración, incluida alimentación, medicación y asistencia facultativa. A mediados del 1700 en algunos centros, Hospital de la Armada en Cádiz, el de El Ferrol, el de La Coruña y las salas militares de Santa Cruz y San Pablo en Barcelona, aun cuando la administración es a cargo de un asentista con la correspondiente contrata, la asistencia facultativa la realiza personal contratado por el Ejército (3), (4), (5). Pero de ninguno de estos hospitales, que unos y otros autores mencionan, disponemos de datos que nos enseñen la medicina de la época y los medios utilizados. El mismo Reglamento de Hospitales Militares de 1739, que tuvo una vigencia de cerca de ciento cuarenta años, es un conjunto de normas administrativas y logísticas tan sólo.

Nos ha parecido por ello conveniente presentar los datos recogidos sobre un proyecto de Hospital Militar en Barcelona en 1716. Se trata de un manuscrito existente en la Biblioteca-Museo del Servicio Histórico del Ejército (Madrid), que tiene la signatura 0-1-61-3-2-9-13 = 128, que consideramos inédito y que lleva por título «Relación de las mvníones peltrechos de artillería y viveres necesarios para proveer en defensa la Ciudadela de la Plaza de Barzelona. Año de 1716».

Pero antes de comenzar con la descripción del contenido y sus comentarios, permítasenos unas palabras sobre la historia de la Ciudadela.

la de Barcelona. Conquistada en 1714 la población por las tropas de Felipe V al mando de Berwick y aun cuando existían las fortificaciones de Montjuich y otras, se piensa en proteger la parte NE. de la ciudad que comprende el barrio de la Ribera, no tan sólo para evitar o protegerse de las acometidas del exterior, sino también para constituir un reducto defensivo contra la posible rebelión de la población, nace así, la fortificación de la Ciudadela; para ello fue preciso destruir la casi totalidad del barrio mariner y pesquero de la Ribera presidido por la edificación de Santa Clara, cuya torre se conservó como prisión de la nueva fortaleza. La orden de construcción es de 1.º de junio de 1715. Comenzó el derribo de los edificios en septiembre de ese año y se finalizó la construcción en 1718. Se encargó de la obra Próspero Werboom, general de ingenieros al servicio de España, que al terminarla es nombrado gobernador de la fortaleza.

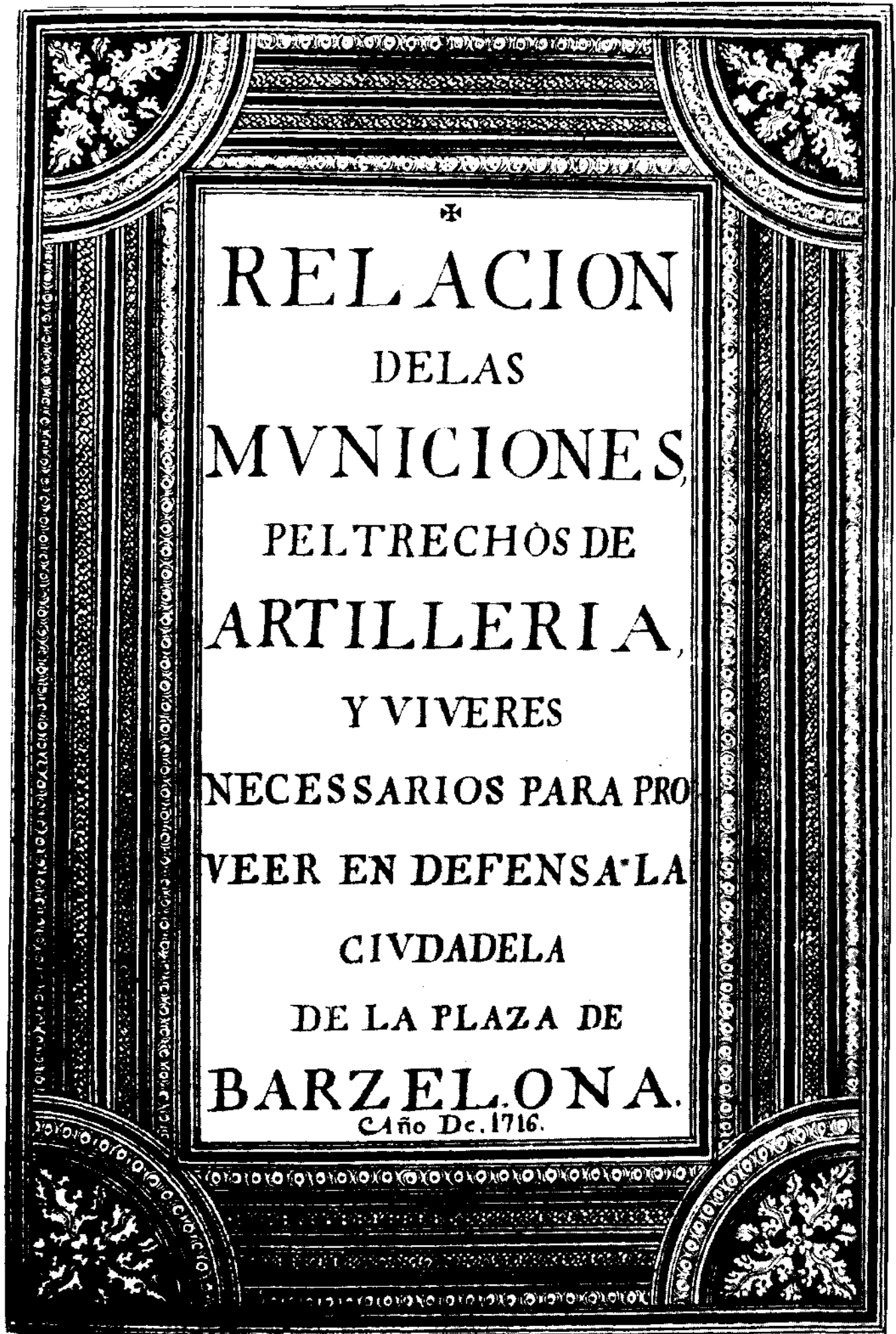
Era la Ciudadela una construcción abaluartada, según el sistema Vauban, formando un pentágono de 322 m. de lado, cuyos baluartes llevaron los nombres de Rey, Reina, Príncipe, Don Felipe y Don Fernando, presididos por la torre mencionada de Santa Clara. Aun cuando en un principio se pensó para una guarnición de 8.000 hombres, la realidad es que ésta no pasó de 3.000 ó 3.500, es decir un batallón de 600 hombres por baluarte y el personal correspondiente a 122 piezas artilleras.

Para nosotros este manuscrito, que describe las necesidades de pertrechos, víveres y material de alojamiento para la guarnición, tiene el gran interés de que lo hace también de lo necesario para el montaje de un hospital; dice

en la página 26: «*El Hospital se ha de arreglar en la disposición de que los referidos tres meses de un sitio regular puede haver cada dia, entre heridos, y enfermos mill hombres, para cuya asistencia servicio, y curación son necesarios los generos siguientes.*»

Describe a continuación la ropa y utensilios de cama, los productos medicamentosos necesarios y su cantidad en cada caso, con una clasificación mucho más correcta que la empleada por Ravaton, el cirujano francés de la época en su obra (6), pues éste los relaciona conforme la misma y procedencia (raíces, hierbas flores, tallos, frutos, semillas, cortezas, etc.). En la relación del manuscrito de que tratamos se encuentra orientada conforme su supuesta acción en el organismo. Describe posteriormente el material de farmacia necesario para la preparación de los diferentes medicamentos y como final relaciona las cantidades de material de cura que se precisaría, incluyendo las cajas de cirugía y férulas o aparatos de fractura; como en todo momento indica las cantidades y coste, llegamos a conocimiento de que el proyecto tenía un coste de 24.256 pesos.

Comentaremos brevemente los datos que el manuscrito nos facilita sobre material de hospitalización; como hemos indicado, el proyecto era para un hospital con capacidad de 1.000 hombres diariamente; sin embargo se incluyen tan sólo 500 jergones, e igual número de almohadas y mantas, así como 500 colchones y tan sólo 1.000 bancos (cuando son precisos dos para montar una cama). La explicación es sencilla: de siempre y a partir de la Edad Media era corriente que en los hospitales cada dos enfermos ocupasen una cama. Posible-



mente se trataba de un motivo económico y en particular del desconocimiento del contagio directo, que no aparece hasta muy avanzado el siglo XIX. Es frecuente hallar en los libros sobre Historia de la Medicina estampas en las cuales aparecen dos enfermos en una cama, pero hemos de recordar una disposición de los Reyes Católicos, publicada por López Ferreiro (7), cédula real, por la que se le ordena que «en tanto no se terminen las obras del Hospital Real de Santiago de Compostela para los peregrinos se procure por Diego de Muros (su delegado para la construcción) alquilar una casa donde se puedan colocar 80 camas, para albergar 200 enfermos».

Como hemos dicho, al finalizar en el manuscrito la descripción de los medios precisos para el montaje de un hospital, se habla del material de cirugía y apósitos, y se citan dos cajas de cirugía; cada una de ellas disponía de cuchilletos para amputación, un trépano, torniquetes y tortores, sondas de plata para explorar las heridas, tijeras, lancetas fijas o bisturís y agujas curvas. Por lo que se refiere al material de apósitos, destacan las hilas (que se utilizaban por su poder absorbente y se continuaron utilizando en épocas posteriores, formaron parte de los botiquines de campaña hasta hace poco más de un siglo y durante la guerra de África —1860— se preparaban en las reuniones nocturnas por las damas, incluidas las de la Corte); las camisas viejas (que por casi carecer de apresto, constituían un buen material de apósito, y que se encuentran ya en el siglo XVII entre el que formaba parte de los repuestos sanitarios de nuestros hospitales de campaña (2); las sábanas usadas que, como las camisas por su menor apres-

to, se utilizaban para preparar vendajes, la estopa como absorbente y los «aparejos» o aparatos para contención de fracturas o extensión que vemos descritos en muchos tratados de Historia de la Medicina.

Pero de manera especial tiene interés, a nuestro juicio, la relación de medicamentos que se incluyen y que son una clara expresión de la farmacopea de la época; al final de los mismos se citan como libros fundamentales para su preparación la Química de Lemery y la Farmacopea del mismo autor, ambas obras francesas. Hemos podido manejar para el estudio de los diferentes preparados la segunda de estas obras (8) en su 5.ª edición francesa, así como la *Palestra Pharmaceutica Chymio-galenica* de Félix Palacios (9) de la que existen ejemplares en diferentes bibliotecas; nosotros hemos manejado el existente en Silos.

En conjunto se observa en la relación de productos y su preparación una cierta influencia francesa; se trata de una terapia renacentista, pero con reminiscencias judaicas y arábicas, de cierto carácter medioeval.

Hemos comparado la relación de medicamentos que se incluyen en el proyecto con los que constan en los libros de recetas del Hospital Tavera de Toledo y que arrancan del 1571 (un ejemplar de 1571 y otro de 1572) y continúan durante el 1600, 1700 y 1800, con algunos fallos: un total de 80 libros y 85 años; las diferencias de productos son mínimas.

Pasamos a relacionar los preparados medicamentosos que se incluyen en el proyecto mencionado y en los casos en los que consideremos precisos haremos algunas indicaciones y comentarios de carácter farmacéutico y médico. Los ciento sesenta y dos medicamentos que

se relacionan, se clasifican por su actuación en purgantes; cordiales; emplastos; bálsamos; aceites; espíritus; aguas; jarabes; y simples. Conservaremos en lo posible la grafía de la época.

**PURGANTES.** — Se mezclan en la relación los purgantes con algunos astringentes; el elevado número de los productos incluidos (veinticinco en total) no puede extrañarnos: es la época de la sangría y el purgante, que tantas vidas ha costado.

**Hojas de sem.** — Se utilizaba en las enfermedades agudas y ligeras como purgante suave, las hojas en infusión. Y en forma de jarabe (al igual que el ruibarbo) mezclado con tartrato soluble, como colagogo.

**Manna.** — Por maná, disuelto en agua de achicoria o de canela.

**Ruibarbo.** — En forma de jarabe o en trocitos (pastillas) en el tratamiento de la ictericia como colagogo. Se suponía que mezclado su jarabe con tartrato soluble, tenía éste la propiedad de extraer la tintura de ruibarbo y en ese caso se utilizaba como aperitivo.

**Jalapa.** — Por su suave acción purgante.

**Escamonea.** — Mezclada con infusión de café y a dosis de 2 a 12 dracmas en los individuos de constitución apoplética.

**Agárico blanco.** — Silicato de alúmina y magnesita.

**Tamarindos.** — Fruto, utilizado por su pulpa en forma de jalea.

**Cañafístula.** — Por cañafístula (*cassia fistula*), utilizada en forma de jalea.

**Cremor tártaro.** — Sal potásica del ácido tartárico citartrato, de acción laxante.

**Hipeca-Cuana.** — Ipecacuana o raíz de besu-guillo, formaba parte con el mirabolano y el

ruibarbo de una fórmula de «*polvos disenteroides*», ya que tras sus efectos purgantes producía estreñimiento.

**Trochiscos de Andal.** — Del árabe «*alhandá*» o coloquintida; se preparaba con ésta y goma arábiga una masa, y una vez lograda la mezcla y antes de que se secase, se troceaba en formas diferentes, pildoras o trozos alargados o triangulares, es decir pastillas que se conocían con el nombre de «*trociscos*». La mejor coloquintida procedía de Valencia y Murcia. Constituía un purgante fuerte, utilizado en la apoplejía y en el tratamiento de la anasarca como deshidratante.

**Tártaro emético.** — Tártaro de antimonio y potasio, como purgante emético, según dosis.

**Mecho acamp.** — Por «*mecón*», del griego; preparado de adormideras, utilizado en los dolores abdominales, principalmente consecutivos a las enteritis.

**Goma Gutta.** — Por gutagamba, resina utilizada para hacer diferentes pildoras.

**Coriandro.** — Por cilantro o culantro, utilizado como laxante en las dispepsias gaseosas.

**Electuarios.** — Algunos de estos purgantes se preparaban como electuarios o confecciones; se trata de una preparación formada por varios ingredientes. Se utilizaba la pulpa de los frutos, ya frescos, pero generalmente secos, se mezclaba con miel, añadiendo un jarabe para hacerla más fluida. También los cordiales se preparaban como electuarios.

**Diacathalicon duplicado Rhabarban.** — Se trata de un purgante que podíamos denominar universal. Se preparaba como electuario a base de sen, ruibarbo, pulpa de cañafístula, jalapa, sal de tártaro y tamarindos. Se utilizaba tam-

bién como enema y en ese caso se añadía aceite rosado o de violetas.

**Diaprunun.** — Electuario purgante a base de pulpa de ciruelas negras damascenas, con cañafístula, sen y tamarindos. Si se utilizaba únicamente la pulpa de ciruelas se denominaba simple o diamasceno.

**Diaphanicon.** — Denominábase así por utilizarse en su confección dátiles, y se añadía para elaborarlo escamonea y ruibarbo; se utilizaba como purgante fuerte en los casos de anasarca y apoplejía, como derivativo.

**Lenitivo.** — Purgante suave, era una confección de hojas de sen y pulpa de tamarindo. Existía otra fórmula en la que entraban tamarindos y maná.

**Confección de Hamech.** — Nombre del médico árabe que se suponía comenzó a utilizarlo; se trataba de un purgante fuerte en cuya elaboración entraban ciruelas, coloquíntida, escamonea y ruibarbo; se utilizaba en la viruela, enfermedades venéreas y de la piel.

**Píldoras de aloes.** — A base de áloe (su extracto), agárico blanco o silicato de alúmina y magnesia, formándose con mástic y vino dulce o malvasía la masa pilular.

**Píldoras mercuriales.** — La masa pilular con mercurio dulce disolviéndolo en trementina clara y añadiendo aloes, sen, ruibarbo, agárico blanco, jalapa, escamonea, trociscos de andal y tartrato soluble, uniéndolo todo y formando masa a favor de miel y jarabe de rosas; estas píldoras, como otras muchas, se doraban o plateaban con hojas de oro o plata, ya con el fin de darles mejor aspecto, así como para impedir el amargor de los productos. Por cada píldora correspondían para su peso de un escrúpulo, cuatro granos de mercurio, dos de áloe, ruibarbo, sen, y agárico y dos y medio de jalapa, escamonea y trociscos de andal.

Era como se comprende un purgante fuerte; se utilizaba en las enfermedades venéreas, melancolía, obstrucciones intestinales y para excitar el período en la mujer y posiblemente como abortivo.

**Píldoras cochil.** — Se elaboraban con una masa a partes iguales de áloe, escamonea, trociscos de andal, jarabe de rosas y agárico compuesto.

Se utilizaban en las congestiones cerebrales y golpes de calor.

**Píldoras lucis mayores y menores.** — Así denominadas porque se utilizaban en las enfermedades de los ojos, pues se suponía o admitía que por su acción derivativa devolvían la vista (lucis). Se hallaban formadas por polvos de simientes, raíces, leños, flores, nardo, nuez moscada, sen, mirabolano, agárico, coloquíntida,

**Nota.**

Como los tiempos vicen del Tabaco de Oja, y otros de otros de los Señores incl. tiempo de un Año, para el presente para una posada de la Casa de Oja, cuyo importe se da a favor de los Reales de Plata cada uno.....

Numeros	Reales de Vellon		Total del importe en Pesos
	Precio de cada uno	Su importe	
81... q	18125	14705...	705...
Importe total de los Viueres			38215... n. n.

HOSPITAL.

L HOSPITAL SE HA DE AREGlar en la suposicion de que en los referidos tres meses de un sitio regular puede haver cada dia, entre heridos, y enfermos, mill hombres, para cuya asistencia, servicio, y Curacion son necesarios los generos sig:

	Numeros	Reales de Plata		Total del importe en Pesos
		Precio de cada uno	Su importe	
<b>Ropa, y utensilios de Camas.</b>				
Carpas	85...	8.16	880...	
Sábanas	28...	8.12	248...	
Traveseros	85...	8.2	140...	
Mantas	85...	8.28	148...	
Camisitas	28...	8.07	148...	
Birretes de lienzo	28...	8.04	145...	
Birretes de lana	18...	8.11	148...	
			6385...	

FIG. 2

ajeno, áloe y mástic, lográndose la masa por medio de jugo de hinojo.

**Opiata salomónica.** — Era un electuario de opio que se utilizaba en las gastralgias, para calmar los vómitos; tenía un cierto poder antiácido, ya que se le mezclaba polvo de cuerno de ciervo. La unión de los ingredientes se lograba utilizando miel y jarabe de limón.

**Cordiales.** — Se trataba de preparados que ante la imprecisión diagnóstica se utilizaban lo mismo en afecciones cardíacas, pulmonares o gástricas; por otra parte es conocido que muchos enfermos localizaban sus molestias en el epigastrio.

**Confección de Hyasinthos.** — Era una decocción de jacintos con jarabe de claveles, tierra sigilata, coral rojo, bolo de Armenia, cuerno de ciervo en polvo, ojos de cangrejo preparado, etc. Se utilizaba como antiácido y antidiarreico.

## UN HOSPITAL MILITAR EN 1716

Los cordiales fueron muy empleados por Pedro Mercado en el siglo XVI.

*Confección de Alkermes.* — Dice Lemery en su *Farmacopea Universal*, que se trata de un preparado cuya composición variaba de unos a otros elaboradores. Las primeras descripciones era una infusión de hígado en azufre con quermes o sulfuro de antimonio; posteriormente el hígado dejó de utilizarse y la fórmula más corriente era: jarabe reciente de quermes, cocido con miel, sándalo y canela a partes iguales, ámbar gris, almizcle y aceite de clavo; se añadía para fluidificarlo agua de rosas y en algunos casos polvo de cuernos de ciervo como antiácido.

Se administraba en los síncope, palpitaciones y en la epilepsia.

*Cordial gentil.* — Existían varias fórmulas, pero su fundamento era canela, clavo y sándalo, se añadía corteza de cidra y jarabe simple.

*Diamoschi.* — Electuario de moras dulces, con azúcar y miel, que en forma de arropo se utilizaba como emoliente en agua caliente en las afecciones de la boca y garganta. Aún hace menos de cincuenta años los gargarismos con miel se utilizaban en muchos pueblos españoles.

*Diacordiom.* — Su nombre real era *diacordio*; se trataba de una infusión-maceración de cabezas de adormidera, a la que posteriormente se añadía vino cocido y azúcar; se utilizaba para combatir la tos y como somnífero y también en las diarreas. Al comenzar a prepararse el jarabe de adormideras, que se conoció también con el nombre de jarabe de diacodión, que aún se utilizaba en el primer tercio del

siglo actual, dejó de prepararse la infusión de diacodión elaborada en la forma indicada.

*Triaca magna.* — Formada por más de una treintena de productos, opio, genciana, valeriana, aceite de nuez moscada, mirra, etc. y vino dulce; en España se utilizaba el vino de Cariñena (en las farmacopeas extranjeras se indica vino español). Existían también fórmulas más reducidas en el número de ingredientes, entre ellas la denominada triaca de los pobres o de las cuatro drogas, compuesta de raíces de genciana, de aristoloquia, bayas de laures y mirra a partes iguales, confeccionándose un electuario con miel y jarabe. Se utilizaba como antiespasmódico y antídoto en casos de sospecha de envenenamiento, tan frecuentes en la época.

*Polvos de títica galénica.* — No hemos podido localizarla en las diferentes farmacopeas consultadas.

*Diamargaritón frío.* — Su nombre provenía de la utilización en su confección de «perlas orientales» pulverizadas; a ellas se unían rosas rojas, flores de nenúfar, violetas, palo de aloes, sándalo rojo, bayas de mirto, granos de quermes, semillas de melón, cuerno de ciervo rallado, coral blanco y rojo, todo ello muy pulverizado; en realidad se trataba de unos polvos antiácidos que se utilizaban en las gastralgias y molestias precordiales.

*Diatraga cantilcálida.* — Por diatragacanti; se utilizaba como expectorante y para calmar la tos; formaban parte de este preparado, goma tragacanto, goma arábiga, regaliz, almidón, semillas de adormidera y las cuatro simientes frías grandes (calabaza, calabacín, melón y sandía), todo ello finamente pulverizado.



*Diarrhodoem Abattis o Diarrhodon del abad.* Se trataba de una preparación pulverulenta, utilizada como antiemético y carminativo, de la que formaban parte: rosas rojas, sándalo rojo, áloe, canela, zumo de regaliz, goma arábiga, simientes de anís y unas gotas de agua. Su nombre proviene de *diarrhodon* = rosas y se suponía fue primeramente utilizada por un sacerdote francés.

*Coral rubio preparado.* — Pulverizado se utilizaba como antiácido en las gastralgias.

*Ojos de cangrejo preparado.* — Eran concreciones calcáreas del estómago del cangrejo, que pulverizadas se utilizaban como antiácido en las afecciones gástricas.

*Cuerno de ciervo preparado.* — Calcinado y rallado, se utilizaba como antiácido y astringente. También se preparaba con él una gelatina que se utilizaba en los casos de anuria.

*Sal de tártaro.* — Se trata del carbonato potásico, se utilizaba en infusión de hojas de sen como purgante.

*De ajenjos.* — Se utilizaba el ajenjo como digestivo y antiemético.

*Zentaura.* — Se utilizaba ésta (compuesta) como vermífugo y estomáquico; consta ya como usada por los griegos con iguales fines.

*Tamariz.* — Las semillas de esta planta, también denominada taray, se utilizaban en cocimiento con corteza de palo santo y raíz de quina, por vía oral en las enfermedades venéreas y en el escorbuto.

*Salitre.* — El nitrato potásico formaba parte de una tisana atemperante.

*Sal de catharico amaro.* — Por catártica amarga-sulfato de magnesia.

*Sal de cardo santo.* — También denominado cardo bendito, contiene centaurina; sus raíces y semillas en cocimiento y con un jarabe, se utilizaba como vermífuga y como diurético y sudorífero en la viruela y varicela. Consta como ya utilizado por Arnaldo de Vilanova en 1350. En unión del cardo de María, el diente y la escabiosa, formaba parte de las cuatro aguas pleuríticas y entonces se utilizaba en la pleuresía y neumonía para combatir el dolor de costado.

*Cristal mineral.* — Nitrato potásico fundido.

*Sal volátil de sal amoniaco.* — Cloruro amoniaco.

*Sal volátil de cuerno de ciervo.* — Se pulverizaba o troceaba y se hervía en agua durante horas; una vez evaporada el agua, se utilizaba el resto cristalizado o gelatinoso, como antiácido y en el tratamiento de las enteritis. Era carbonato amónico.

**EMPLASTOS.** — A base de cera, por lo que también se denominaban ceratos, se utiliza-

Viveres.	Numero	Reales de Plata		Total del im- pore en Ptas
		Precede cadavro	Su importe	
				138341.3
<p><i>Para los Huesos, Viveres, Arco, Azúcar, Pafas, Almendras, y otros generos de Viveres, que están necesarios para la asistencia de los Enfermos, se unificara podran im- pistar, á poca diferencia, 500 Rs de Plata cada, sin comprehendes el Casaca, pues esta vá considerada en los demas Viveres, como tambien la Yaca, y su importe por fuerza á proporcion.</i></p>				
			5000	8700
<b>Botica.</b>				
<b>Generos Purgantes.</b>				
Ojas de Sen	Libras	200	0.15	0.25
Manna	Quint	0.2	0.20	10.00
Ruibarbo	Libras	0.5	0.11	0.54
Jalapa	idem	0.12	0.16	0.20
Escamonea	Idem	0.05	0.61	0.32
Apatico	Idem	0.01	0.27	0.56
Tamasindes	Idem	0.50	0.01	0.20
Cañafistola	Idem	0.15	0.03	0.45
Cremora de tartaro	Idem	0.07	0.03	0.22
Hipoca Cuana	Idem	0.03	0.11	0.12
Tachifos al Andal	Idem	0.00		0.04
Tartrato Emético	Idem	0.02	0.33	0.64
Esena Curra	Idem	0.00		0.32
Meche acamp	Idem	0.01		0.02
Anis	Idem	0.15	0.03	0.15
Cassandse	Idem	0.05	0.04	0.24
Diacathalon duffi Bhabston	Idem	0.00	0.02	0.00
Diapanum	Idem	0.10	0.06	0.00
Diaphanicon	Idem	0.30	0.05	0.24
Lenicino	Idem	0.10	0.05	0.00
Confusin Hamich	Idem	0.04	0.10	0.00
Flechas de Alas	Idem	0.03	0.26	0.28
Pildras Mezenciales	Idem	0.05	0.30	0.45
Pis. Cochil	Idem	0.01	0.11	0.14
Pil. latic. mly. y mero, de Cada uno libra y media	Idem	0.03	0.21	0.14
Opiata Salomonis	Idem	0.20	0.11	0.30
			70115.51	150527.31

FIG. 3

ban para producir reacción local y como sostén de los apósitos.

*Diapalma.* — Era un cocimiento de ramas tiernas de palma o encina; se añadía para darle consistencia aceite y manteca de cerdo, así como litargirio, con lo que se obtenía un poder secante. En algunos casos se añadía vitriolo verde o de Chipre, es decir sulfato ferroso y aceite de rosas; se utilizaba en las heridas.

*Divino.* — También llamado «manus dei» o de «gracia dei»; se trataba de un preparado compuesto por resinas, trementina, cera, hierbas de betónica, pimpinela y vino blanco. Se utilizaba especialmente en las heridas de cabeza.

*De minio.* — Utilizado como detergente en las úlceras atónicas, se preparaba a base de óxido de plomo o litargirio.

*Begigatorio.* — Emplasto en cuya elaboración

Cordiales.	Numeros.	Reales de Plaza.		Total del importe en Pesos.
		Precio de cada uno.	de impuesto.	
				-150527-75
Confecion de Hyacinthos.....	libras	0.20	0.28	0.96
De Alquisim.....	Idem	0.30	0.32	0.96
Gomol Cordial.....	Idem	0.05	0.11	0.24
Diamaschi.....	Idem	0.05	0.13	0.24
Diacusidion.....	Idem	0.50	0.24	1.02
Triaca Magna.....	Idem	0.50	0.32	1.06
Plmas de la tinea Galeni.....	Idem	0.00		0.15
Diamagacion fia.....	Idem	0.00		0.28
Distraga Canticalide.....	Idem	0.00		0.28
Diacrodion Abbatis.....	Idem	0.00		0.28
Coral Rubio preparado.....	Idem	0.07	0.06	0.72
Ojos de Congijo preparado.....	Idem	0.07	0.06	1.04
Cuerno de Ciervo preparado.....	Idem	0.07	0.06	0.72
Ammonio Dispusibile.....	Idem	0.12	0.12	0.82
Contra de Bifos Galeni.....	Idem	0.07	0.06	0.45
Sal de Tartaro.....	Idem	0.05	0.13	0.24
De Apojos.....	Idem	0.02	0.06	0.24
Zenturisa.....	Idem	0.02	0.06	0.24
Tomaria.....	Idem	0.02	0.06	0.12
Saliva Idem.....	Idem	0.10	0.04	0.40
Sal Cathartico, amaro.....	Idem	0.25	0.12	0.30
Sal de Casdo Sante.....	Idem	0.00	0.00	0.38
Christal Mineral.....	Idem	0.04	0.24	0.36
Salvataril de Sal Armoniac.....	Oncas	0.03	0.12	0.72
Salvataril de Cuerno de Seivo.....	Idem	0.03	0.24	0.72
				-110652-
Emplastros.				
Diapalma.....	libras	0.15	0.04	0.60
Dissino.....	Idem	0.25	0.12	0.30
Demini.....	Idem	0.07	0.04	0.30
Beigaturo.....	Idem	0.12	0.21	0.30
Ovicario.....	Idem	0.05	0.16	0.30
Centa rupturam.....	Idem	0.07	0.24	0.19
De Betonica.....	Idem	0.15	0.06	0.30
De Zicutta.....	Idem	0.03	0.16	0.18
Diaphetico.....	Idem	0.05	0.32	0.16
Diaguilon simple.....	Idem	0.07	0.05	0.37. 10
Diaguilon gomado.....	Idem	0.10	0.15	0.15
				-10975- 170731-3

FIG. 4

entran la pez blanca y la trementina, el polvo de cantáridas y cera amarilla; en algunos casos se añadía mostaza y pimienta molidas. Se colocaba durante cuatro o cinco horas, ya en la espalda, nuca o pantorrillas, como hasta hace años se realizaba con los sinapismos, a veces también en las heridas saniosas. Por su acción se formaban vesículas, que se escindían y cubrían con manteca fresca y un apósito. Se utilizaba, principalmente, en los casos de coma apoplético y en las parálisis.

**Orirococo.** — Se trata del denominado emplasto oxicroceum, por el vinagre y azafrán que contenía, se elaboraba con estos dos productos, mirra y trementina; se utilizaba en los lumbagos y traumatismos musculares.

**Contrarruptura.** — Se conocía también con la denominación de «contra la hernia»; una vez ésta reducida y regresadas las vísceras a la cavidad abdominal o en los casos de heridas abdominales, tras la introducción de las vísceras en la cavidad, se colocaba un emplasto que se mantenía durante diez días con un vendaje y se renovaba hasta cicatrización o hasta que el individuo tras un esfuerzo demostraba que la hernia no se reproducía. Este emplasto se preparaba cortando trozos de piel de carnero con su lana y poniéndolos a cocer durante cinco o seis horas, se colaba entonces por un tamiz exprimiendo la lana, se añadía litargirio, aceite de membrillo y de arrayán, pez, cera, resina y trementina, hasta que tomaba consistencia; se dejaba entonces secar y se cortaba en medallones que se guardaban hasta el momento de ser utilizados. Se utilizaba también en las fracturas y en los esguinces.

**De betónica.** — La betónica se cita como ya utilizada por Musa, el médico de Augusto. Se utilizaba este emplasto en muchas afecciones; se citan hasta cuarenta y ocho, pero especialmente en las heridas de cabeza. Se hallaba formado por: hojas verdes de betónica, de laurel, de llantén, apio silvestre y verbena muy picadas, se añadía resina, pez blanca, trementina y cera amarilla.

**De Zicutta.** — A base de zumo de cicuta, litargirio, goma amoniaco, trementina y cera amarilla, en algunos casos se añadía tabaco en polvo; se utilizaba en las tumoraciones cirróticas, en las lupias y en las escrófulas.

**Diaforético.** — Como indica su nombre se utilizaba para favorecer la sudoración, en la ciática, reumatismo y en las parotiditis. Se preparaba mezclando resinas de bedelio y gálbano en vinagre y añadiendo ámbar, trementina, colofonia y gomoresina de enebro.

**Diaquilón.** — Del griego mucílago, pues era la base de la fórmula; existían dos clases, el diaquilón mayor y el menor, la diferencia consistía en el número de ingredientes que formaban parte de la misma. El diaquilón menor también llamado simple y de uso más corriente, era un mucílago a base de raíz de altea, semillas de linaza, zaragatona, litargirio y aceite de olivas; se utilizaba en las afecciones inflamatorias externas.

**UNGÜENTOS.** — Su excipiente era la manteca de cerdo y algunas veces la cera.

**Prompholigos.** — Por ponfóligos, a base de óxido de cinc y aceite rosado, se utilizaba en las úlceras de las piernas y en las piodermis.

**Blanco.** — Se trata del denominado cerúleo o de Rhasis; se lograba por la mezcla de acei-

te de rosas, cera blanca, albayalde en polvo, en algunos casos se añadía alcanfor pulverizado. Se utilizaba en las quemaduras, en la erisipela y en las pequeñas ulceraciones y escoriaciones. Se cita por Cervantes en el Quijote.

*De altea.* — Raíz de altea y trementina, como emoliente en la neumonía y pleuresía.

*Basilicón.* — Denominado también supurativo, por creer que tenía la virtud de activar la supuración, se utilizaba en los abscesos y heridas. Se hallaba elaborado con cera amarilla, pez negra o naval, colofonia y aceite de olivas; en algunas recetas hemos visto se añadía esencia de trementina y sebo de carnero. Todo fundido, una vez colado, se guardaba para uso.

*Mundificativo.* — Por «modificativo», se utilizaba para la limpieza de las heridas y para ayudar a la cicatrización; intervenían en la fórmula, el aceite de olivas, la trementina, resinas y litargirio.

*Rosado.* — Entraban en su composición el aceite común, los pétalos de rosas, el sándalo rojo y a veces se añadía opio. Se utilizaba en las odontalgias y en las hemorroides.

**BALSAMOS.** — Semejantes a los aceites, se designaban a veces con este nombre, los bálsamos tenían algo más de consistencia. Se dividían en naturales y artificiales, los primeros extraídos de las resinas de ciertos árboles y los segundos obtenidos por infusión de los «simples» en aceite de oliva.

*De Arceus.* — Se trata del bálsamo de Arceo; se utilizaba en los esguinces y contusiones, así como en las picaduras de los insectos y en las pequeñas heridas. Se obtenía fundiendo sebo de macho cabrío, manteca de cerdo,

trementina y una resina (generalmente goma elemí); como resultaba de consistencia dura se añadía a veces aceite de olivas.

*Verde.* — Entraban en su constitución los aceites de linaza y olivas a partes iguales, trementina y aceite de laurel, que se calentaban y una vez fríos se añadía aceite de bayas de enebro, áloe, vitriolo blanco (sulfato de cinc), así como aceite de clavo, coloreándolo con verde-gris. Se utilizaba en el tratamiento de las úlceras para modificar su marcha y favorecer su cicatrización, así como también en las picaduras de los animales venenosos.

*Blanco.* — Se trata de un preparado muy utilizado en la medicina de la época y anteriores; se le denomina también bálsamo de Fioraventi. Se usaba para deterger las heridas y las úlceras y en los casos de lesiones gangrenosas; constituían la preparación una larga serie de productos, goma arábica, resina de gálbano, mirto, ramas de acebuche, palo de áloe, canela, nuez moscada, clavo y ámbar gris, que se cocían en aguardiente o espíritu de vino, mezcla a la que se sumaba trementina y aceite de laurel.

*Bálsamo del Perú.* — El hoy conocido como tal y que se utilizaba únicamente en nuestra farmacopea, ya que aún no había ingresado en las europeas. Se utilizaba en las lesiones de la piel.

*Aceites.* — Eran cocimientos al baño-maría en aceite de diferentes productos o «simples».

*De Marthiolo.* — Se utilizaba en las afecciones febriles, bien en fricciones, ya también en gotas por vía oral. Era una composición integrada por aceite de olivas, flores de hipericón, benjuí, canela, palo santo y escorpiones recogidos en el estío y pulverizados.

*De almendras dulces.* — Se utilizaba en fricciones en el cuello y en la tráquea en las afecciones catarrales de las vías aéreas altas y calentado en las otalgias (cual se utilizaba hasta hace pocos años). Mezclado con semillas de puerro se utilizaba en la sordera, posiblemente como disolvente del cerumen.

*De Hipericón.* — Se trataba de una maceración de flores de hipericón en aceite de olivas y vino tinto generoso en caliente y durante veinticuatro horas, se añadía entonces trementina y azafrán. Se utilizaba en las quemaduras y heridas superficiales. Algunas veces se utilizaban las semillas en lugar de las flores. Se opinaba que su primera utilización la había realizado en el siglo XVI un curandero de Medina del Campo llamado Aparicio de Zubía. Cervantes lo cita en el Quijote como sucedáneo del bálsamo de Fierabrás.

*Rosado.* — A base de aceite de olivas y pétalos de rosa machacados, se dejaba la mezcla al sol durante siete días y después tras un ligero hervor, podía utilizarse. Su uso era en fricciones en los cólicos renales o dolores lumbares y en las cefaleas.

*De azucenas.* — Aceite de olivas no ácido, en el cual se ponían en maceración azucenas blancas, azafrán, canela y clavo. Se utilizaba en fricciones en los dolores de vientre y tórax.

*De pecillo.* — No hemos podido localizarlo en las diferentes farmacopeas.

*Azeyte destilado de thereventina.* — Por trementina, como revulsivo.

*Azeyte de huesos.* — Se utilizaba como lubricante.

*Azeyte de guayaco.* — O palo santo, se administraba a gotas, I a VIII, en los reumatismos articulares y en la gota.

*ESPIRITUS.* — Infusiones o maceraciones en alcohol vínico.

*De vitriolo.* — Ácido sulfúrico.

*De azufre.*

*Volátil de cornus cervi.* — Cocimiento en alcohol vínico de las ralladuras de cuerno de ciervo, se utilizaba como sudorífico.

*De sal amoniaco.* — Utilizado por vía oral a dosis de VI a XX gotas, como diaforético.

*De cochlearia.* — Por coclearia, como estomáquico y digestivo en vino dulce.

*Espíritu de vino.* — Como solvente.

*De therenbentina.* — Por trementina.

*AGUAS.* — Se trataba de la destilación en agua y también, a veces, en vino blanco de diferentes productos, con lo que se lograba la conservación de sus propiedades durante un cierto tiempo, por lo general un año; pasado ese tiempo era preciso nueva preparación, se utilizaba el baño-maría o el baño de arena.

*De canela.* — Infundida en vino durante dos días, se utilizaba en las afecciones gástricas y como digestiva, en las palpitations cardíacas y en las fermentaciones intestinales. Mezclada con oximiel se utilizaba en el asma, en ese caso el vino blanco se sustituía por agua de cebada.

*Theriacal.* — En las afecciones del sistema nervioso, parálisis y epilepsia, etc., se trataba de una infusión en baño-maría; el excipiente era un tercio de alcohol vínico, de agua de nogal y de agua de cardo bendito y en él se colocaban raíces de genciana, de angélica, de contrayerba, cortezas de limón y de naranja, canela, bayas de enebro, infundiendo todo durante tres días.

*De la Reyna de Ungria.* — A base de flores de romero, en algunos casos se añadía alcanfor, se utilizaba en fricciones en las contusiones y en los síncope; en realidad era un alcoholaturo de romero alcanforado, igual al alcohol alcanforado actual y que hasta hace pocos años se utilizaba ampliamente.

*Estíptica o arterial.* — A base de sulfato de cinc y alumbre, se utilizaba como astringente en las heridas para cohibir la hemorragia. Se incluía aún a mediados del siglo pasado entre los productos del botiquín de campaña y se utilizó durante la guerra de África en 1860.

*Agua fuerte.* — Mezcla de ácido nítrico y sulfúrico, se utilizaba como solvente del cobre y del mercurio.

*Agua de cal.* — La cal viva apagada con agua, se utilizaba en el tratamiento de la sarna y mezclada con solimán, para lavar las heridas en caso de gangrena.

*Agua de rosas rubias.* — Localmente en oftalmología.

Vnguentos.	Numero	Reales de Plata		Total de sim. porcen. Por.
		Pracido cada uno	Simpos	
<i>Pemphotigou</i> ..... Libras	0015	0008	0120	-170231.30
<i>Blanco</i> ..... Ydem	00124	0001	0100	
<i>De Althcia</i> ..... Ydem	0020	0008	0120	
<i>Basalicon</i> ..... Ydem	0025	0008	0150	
<i>Mundifio de Apio</i> ..... Ydem	00125	0012	0150	
<i>Rofrada</i> ..... Ydem	0017	0005	0045	
<b>Balsamos.</b>				0015
<i>De Aceit.</i> ..... Libras	0025	0012	0300	0112.40
<i>Vnde</i> ..... Ydem	0010	0014	0240	
<i>Blanco</i> ..... Ydem	0005	0014	0120	
<i>Del Peiu</i> ..... Ydem	0005	0026	0120	
<b>Azeites.</b>				1010
<i>De Mathiolo</i> ..... Libras	0001		0172	0229
<i>De Almondas dulces</i> ..... Ydem	0004		0060	
<i>De Hipocist.</i> ..... Ydem	0020		0080	
<i>Rofrada</i> ..... Ydem	0015		0120	
<i>De Aceitena</i> ..... Ydem	0015		0120	
<i>De Pessillo comp.</i> ..... Ydem	0010		0120	
<i>Azayre definado de thesencina</i> ..... Ydem	0015		0080	
<i>Azayre de Huoncs</i> ..... Ydem	0017		0350	
<i>Azayre de Guayaco</i> ..... Ydem	0003		0280	
<b>Espiritus.</b>				
<i>De Viciolo</i> ..... Libras	0003		0072	0210
<i>De Azufre</i> ..... Ydem	0003		0024	
<i>Yolani de Gan. Cevi</i> ..... Ydem	0004		0076	
<i>De Sal Amoniaco</i> ..... Ydem	0004		0076	
<i>De Cochliaria</i> ..... Ydem	0003		0096	
<i>Espiritu de Viro Yagincal</i> ..... Ydem	0001		0000	
<i>De Theubegina</i> ..... Libras	0030		0720	
<b>Aguas.</b>				10520
<i>De Canela</i> ..... Libras	0005		0120	-0256
<i>Theriacal</i> ..... Ydem	0002		0024	
<i>Dala Reyna de Vopria</i> ..... Ydem	0015		0030	
<i>De Hipocist. Amoniaco</i> ..... Ydem	0006		0070	
<i>Aguas fuere</i> ..... Ydem	0001		0016	
				-170277.40

FIG. 5

*De Llantén.* — A base de las hojas de esta planta, se utilizaba como astringente, principalmente en la blenorragia en inyecciones uretrales con jeringa metálica.

### JARABES

*De culantro.* — Por culantro, se utilizaba como el mejor el de Valencia, en las afecciones bronquiales.

*Violado.* — De pétalos de violeta, como cordial y pectoral.

*De membrillo.* — Lo mismo que hasta hace pocos años como astringente en las diarreas.

*De achicoria compuesto.* — A base de achicoria y ruibarbo como colagogo.

*De amapolas.* — Como expectorante y en la tuberculosis y hemoptisis.

*Rosado resolutivo.* — De rosas rubias como laxante.

*Cariophilor hortens.* — Jarabe con azúcar cande y clavo en las afecciones a frigore.

*Theriarca Diateseron.* — Denominábase así a un electuario a base de cuatro productos, por lo que se nombraba también de las cuatro drogas; éstas eran: mirra, genciana, aristoloquia y laurel, se utilizaba como antídoto en los cólicos intestinales y en las convulsiones.

**SIMPLES.** — Recibían este nombre las drogas que se utilizaban para la preparación de fórmulas diversas; estos simples procedían de animales, vegetales o minerales.

*Kintlina.* — No hemos podido localizarla.

*Zarzaparrilla.* — En el tratamiento de la lúes.

*Raíz de China.* — Por raíz de quina o corteza de quina.

*Palo santo.* — O guayaco, utilizado en forma de jarabe en el tratamiento de la lúes, se utilizaba en nuestros hospitales militares de Flandes (2).

*Antimonio crudo.* — Sulfuro de antimonio, como expectorante.

*Azufre común y flores de azufre.* — Mezclado con tartrato de antimonio en alcohol vinico, se utilizaba a gotas en las enfermedades contagiosas.

*Mercurio crudo.* — Por azogue y *Myrrha*, por mirra. *Azúcar.*

*Aristocochia.* — Por aristoloquia, sus raíces y las de la genciana cocidas en vino blanco, a lo que una vez colado se añadía mirra, acíbar, y rosada; se utilizaba en las heridas anfractuosas por medio de una jeringa metálica.

*Sal amoniaco. Alcanfor. Opio. Almástiga* (resi-

## UN HOSPITAL MILITAR EN 1716

na de lentisco). — *Incienso. Volo de Armenia* (tierra de Armenia como antidiarreico con o sin opio).

*Sangre de drago.* — Era el almagre u óxido de hierro que por su color se parecía a la resina del árbol canario.

*Piedra alumbre.*

*Polvos astringentes.* — Preparación a base de raíces de besuguillo, ruibarbo y mirabolano, que se utilizaba como tratamiento de la disentería.

*Vitriolo de Chipre.* — Vitriolo verde o sulfato ferroso, calcinado y pulverizado, mezclado con incienso, tierra sigilata, hematites y alumbre, constituía un tópico astringente que se utilizaba en las heridas para cohibir la hemorragia.

*Vitriolo romano.* — Vitriolo blanco o sulfato de cinc.

*Cantáridas.* — En polvo y para preparar vejigatorios.

*Polvo de víboras.* — Se utilizaban las recogidas en primavera y otoño, utilizando las más gruesas. Se cortaba la cabeza y cola que se desechaban, así como el intestino; el resto del cuerpo se pulverizaba, así como el corazón y el hígado. Este polvo se utilizaba como diaforético para purificar la sangre de los malos humores en ciertas enfermedades pestilenciales, fiebres intermitentes, viruela y peste; se utilizaba también como antídoto en los casos sospechosos de envenenamiento.

*Thutia preparada.* — Se trata del óxido de cinc que formaba parte del unguento de pomfólidos, así como de algunos colirios. Mezclado con azúcar, áloe y alcanfor, todo pulverizado, se añadía vino dulce y agua de rosas a partes iguales, manteniéndolo durante quince

días con varias agitaciones; una vez reposado se utilizaba tan sólo el líquido. En algunos casos se añadía vitriolo blanco, es decir sulfato de cinc.

*Benzoaid oriental.* — Suponemos que se trata de las concreciones calcáreas del cuajar de antílope, que se utilizaba como antiácido. Es posible también fuese los denominados «polvos etiópicos», que eran sapos calcinados en una olla de barro, que posteriormente se pulverizaban, como diaforético y diurético en las afecciones febriles.

*Azafrán.* — *Piedra infernal* (nitrato de plata fundido, como cáustico en los mamelones exuberantes de las heridas).

*Azafrán de Marte.* — Óxido férrico en limaduras, utilizado en las anemias, incluso en el siglo XIX.

*Solimán.* — Sublimado corrosivo o cloruro de mercurio.

*Piedra cáustica.* — Potasa cáustica anhidra, como cáustico en cirugía.

*Arsénico.* — Se utilizaba calcinado con nitro, en forma de polvo en las úlceras crónicas.

*Simientes frías.* — Se dividían en mayores (melón, calabaza, cohombro y sandía) y menores (achicorias, escarola, lechuga y verdolagas); se utilizaban en diferentes preparaciones algunas ya mencionadas.

*Simientes de adormidera.*

*Almendras dulces.* — Se utilizaban con las cuatro simientes frías mayores y en unión de las simientes de adormidera en cocimiento de cebada y jarabe de altea, en las afecciones bronquiales.

*De los tres sándalos.* — Se trataba del polvo de leño de los tres sándalos, rojo, blanco y cetrino, mezclado con ruibarbo y simientes

frías, como tónico en las afecciones gástricas y cardíacas.

**Azufaifas.** — El fruto del azufaifo se utilizaba en unión de otros productos para formar un electuario expectorante.

**Higos y dátiles.** — Ambos frutos secos en decocción en agua de cebada, con regaliz y un jarabe se utilizaban como expectorantes.

**Pasas (uvas).**

**Cardenillo.** — El subacetato de cobre unido a una sal de plomo formaba parte de algunos colirios.

**Canela.** — *Simiente* o semillas de linaza, para la preparación de su harina, con fines locales de revulsión.

**Athiops mineral.** — Por etíope mineral. Mezcla de azufre y mercurio calentada a fuego lento, al quemarse el azufre quedaba un polvo negruzco, por cuyo motivo recibía el nombre de etíope. Se utilizaba como vermícida, administrándose durante cuatro días y al final un purgante; se utilizó también en píldoras en las enfermedades venéreas, como diaforético.

**Polvos cornachinos.** — Denominados también de las tres drogas, eran una mezcla a partes iguales de escamonea, cremor tártaro y antimonio; se utilizaban como purgante.

**Mercurio dulce.** — Sublimado corrosivo y azogue, se utilizaba en las ulceraciones venéreas al exterior y por vía oral en las bubas o bubones.

**Panacea.** — Preparación a base de protocloruro de mercurio y manteca de cerdo utilizada en fricciones en los tratamientos de sífilis, tratamiento para el cual existían normas muy curiosas: consta ya en el Reglamento del Hospital Militar de Malinas en el siglo XVI<sup>(2)</sup>.

**Litarge** (por litargirio). — *Spermaceti* (por esperma de ballena).

**Polvos de Juanes.** — Se trata del precipitado de óxido rojo de mercurio, ya utilizado por el italiano Giovanni da Vigo, conocido entre nosotros por Juan de Vigo.

**Azúcar. Miel. Miel rosada.** — Miel y zumo de rosas rubias que se utilizaba disuelta en agua como gargarismos en las afecciones de la faringe y boca, así como también en las heridas y en enemas en las afecciones rectales.

**Azúcar rubio. Rosas rubias secas. Therebentina** (por trementina).

**Aceite común** (aceite de olivas). **Aguardiente. Láudano.**

**Harinas resolutivas.** — Era una mezcla de harinas de habas, altramuz, holco y orobias (es decir incienso), que se utilizaba para preparar cataplasmas.

Conforme esta relación, estos ciento sesenta y dos productos eran la base terapéutica de un

	Número	Precio de Placa		Total del importe en Pesos
		de cada uno	de sumero	
				1783274
<b>De Cal.</b>	lib.	0.50	0.1	0.50
<i>Agua Rosada</i>	Ydm	0.25	0.2	0.20
<i>De Litania</i>	Ydm	0.25	0.1	0.10
<b>Jaraves</b>				87.6
<i>De Calantio</i>	Lib	0.20	0.08	0.16
<i>Vielado</i>	Ydm	0.30	0.08	0.10
<i>De Mambullin</i>	Ydm	0.20	0.12	0.24
<i>Rafado Selectivo</i>	Ydm	0.30	0.12	0.36
<i>De Chiusiar, Comp.</i>	Ydm	0.25	0.24	0.60
<i>De Amopias</i>	Ydm	0.15	0.08	0.12
<i>Corypholochastane</i>	Ydm	0.15	0.12	0.18
<i>Tirica Dianfina</i>	Ydm	0.25	0.12	0.30
<b>Simplex</b>				192.6
<i>Kindina</i>	Lib	0.25	0.16	0.40
<i>Zarsaparrilla</i>	Ydm	0.50	0.08	0.40
<i>Rais de China</i>	Ydm	0.15	0.22	0.33
<i>Palo Santo</i>	Ydm	0.30	0.02	0.60
<i>Antimonis Cuido</i>	Ydm	0.15	0.05	0.15
<i>Azufe Coman</i>	Ydm	0.25	0.01	0.25
<i>Flice de Carufte</i>	Ydm	0.07	0.05	0.35
<i>Moccus Cuido</i>	Ydm	0.07	0.14	0.35
<i>Myzka</i>	Ydm	0.05	0.12	0.25
<i>Asucas</i>	Ydm	0.10	0.12	0.12
<i>Asirocchia</i>	Ydm	0.10	0.01	0.10
<i>Sal Asmerico</i>	Ydm	0.10	0.21	0.21
<i>Alcanfia</i>	Ydm	0.20	0.12	0.24
<i>Opis</i>	Ydm	0.07	0.20	0.14
<i>Almofija</i>	Ydm	0.03	0.08	0.24
<i>Incienso</i>	Ydm	0.03	0.04	0.12
<i>Velo de Asmerico</i>	Ydm	0.20	0.01	0.20
<i>Choque de Diego</i>	Ydm	0.06	0.20	0.12
<i>Piedra Calumbae</i>	Ydm	0.10	0.05	0.15
<i>Polvos ofimpente</i>	Ydm	0.25	0.12	0.30
<i>Vitriolo de Chipse</i>	Ydm	0.05	0.08	0.11
<i>Vitriolo Romano</i>	Ydm	0.05	0.02	0.10
<i>Vitriolo Blanco</i>	Ydm	0.05	0.12	0.11
<i>Cantharidas</i>	Ydm	0.02	0.12	0.24
<i>Polvos de Viucas</i>	Ydm	0.03	0.17	0.11
<i>Tinctio preparada</i>	Ydm	0.03	0.12	0.36
<i>Borax Oriental</i>	Ydm	0.03	0.11	0.33
<i>Azafian</i>	Ydm	0.04	0.09	0.36
				101.70
				110.00

Fig. 6

hospital de la época que se desease montar con eficiencia. La relación de los mismos no puede extrañarnos: la yatroquímica de Beorhave estaba naciendo, habían de pasar aún ochenta años para que la enseñanza de la química se incluyese en las Escuelas de Medicina y Cirugía (primeramente en el Real Colegio de Cirugía de Barcelona). Por otra parte, sobrepasada la segunda mitad del siglo XIX, algunos de estos productos que hoy nos parecen una herejía, aún se utilizaban. En una relación de cuentas de Farmacia Militar de 1856 hemos podido leer entre otros los siguientes: emplasto de cantáridas, id. de cicuta, aceite de alacranes, bálsamo verde, bálsamo tranquilo, infusión cordial, poción gomosa de asta de ciervo,

simientes de sandía, unguento rosado, emplastro de diaquilón, agua de rosas, unguento de Arceo, tamarindos, etcétera.

Presentamos seis facsímiles de las páginas más interesantes del manuscrito; corresponde uno de ellos a la cubierta en la que claramente se lee la data, los otros cinco son las páginas más interesantes correspondientes al Hospital y a la botica.

Pero este Hospital a nuestro juicio <sup>(10)</sup> no fue más que un proyecto y no llegó a montarse, y lo fundamentamos en que en las descripciones de la fortaleza y en los planos que conocemos de la misma, muy detallados y en los que constan y se señalan en la cartelera los diferentes edificios, no se incluye el hospital; por otra parte es conocido y consta en los libros de Enfermería del Hospital de Santa Cruz y San Pablo que desde 1475 el personal militar se atendía en el mismo. Cuando en 1760 se crea el Real Colegio de Cirugía (para la preparación de cirujanos para el Ejército), se utilizan salas de ese hospital de Barcelona y en ellas actuaban los maestros del nuevo Colegio, que se encargaron de atender en esas salas al personal militar, de conformidad con lo reglamentado en las Ordenanzas <sup>(11)</sup>. Independiente de esto al posesionarse los franceses en 1808 de la plaza de Barcelona habilitan para el Hospital Militar el Monasterio de la Junquera,

de las Comendadoras de la Orden de Santiago, en la plaza del mismo nombre, lo que no sería lógico realizasen si la plaza dispusiese en una de sus fortalezas, de las que los invasores se hicieron cargo, de un centro sanitario. Es más, ante la escasa capacidad del monasterio mencionado se hicieron cargo incluso del Seminario Misión de San Vicente de Paúl en la calle de Tallers, donde procedieron al montaje de un segundo nosocomio con capacidad hasta 600 camas. Ambos hospitales fueron a continuación utilizados por nuestras fuerzas militares al ser expulsados los invasores y continuó la utilización del primero de los edificios durante algunos años, y por lo que se refiere al segundo, que en 1832 había sido adquirido por el Estado para el montaje de una fábrica de tabacos, fue en 1842 nuevamente entregado al Ejército y habilitado como Hospital Militar hasta el año 37 del siglo actual en que se terminó el nuevo edificio. El Monasterio de la Junquera que se utilizó desde 1842 como centro de convalecientes para el tratamiento de los afectos de sarna, fue devuelto en 1859.

Por otra parte existe constancia de que en 1795 en la fortificación de la Ciudadela, no actuaba más que un cirujano, el cual naturalmente no podía tener a su cargo una enfermería de 1.000 plazas.

#### NOTAS BIBLIOGRAFICAS

(1) Parrilla Hermida. — «El Hospital Militar de Pamplona». Revista Príncipe de Viana. — 1955.

(2) Parrilla Hermida. — «El Hospital Militar español de Malinas durante los siglos XVI y XVII». — Madrid. — 1964.

(3) Población y Fernández. — «Historia de la Medicina Militar española». — 1884.

(4) Montserrat. — «La Medicina Militar a través de los siglos». — 1946.

(5) Parrilla Hermida. — «Historia del Hospital Militar de La Coruña». — Cuadernos de Estudios Gallegos. — Instituto Padre Sarmiento. — 1954.

(6) Ravaton (M). — «Chirurgie d'Armée ou Traité des plaies d'Armes a feu, et d'armes blanches». — Paris. — 1768.

(7) López Ferreiro. — «Galicia histórica». — Colección Diplomática. — 1901.

(8) Lemery. — «Pharmacopea Universal». — Museo de Farmacia Militar. — Madrid.

(9) Palacios (Félix). — «Palestra Pharmaceutica Quymio-galenica». — Madrid. — 1706. — Biblioteca Nacional. — sig. 2 70.235.

(10) Parrilla Hermida. — «La Medicina Militar Española». — Apuntes para su historia. — La hospitalización en la guarnición de Barcelona». — Medicina y Cirugía de Guerra. — número 9. — 1969.

(11) Ordenanzas de S. M. que deben observarse por el Real Colegio de Cirugía de Barcelona y Cuerpo de Cirugía Militar, etc. — 1795.